**Правила этикета** **поведения на танцевальных мероприятиях.**

1. Если Вы пригласили девушку провести вечер в танцевальном зале, то оставлять ее одну и приглашать других уже неэтично.
2. Если Вы пришли в гости, то неэтично танцевать только со своей спутницей.
3. Если какая-то пара предпочитает находиться в обществе друг друга, то уместно ей не мешать.
4. Если вы хотите пригласить девушку на танец, то спрашивать разрешения у ее партнера не следует. Надо извиниться перед обоими, поскольку Вы прерываете их общение, и лишь после этого пригласить на танец.
5. Отказываясь от приглашения на танец, девушке не следует вставать. Если же девушка встает, то это означает, что приглашение принято.
6. Отказываясь от приглашения, не забудьте сказать «спасибо», «благодарю Вас».
7. Настаивать на приглашении или выяснять причины отказа неэтично.
8. При отказе на приглашение разумно будет сделать шаг назад, вежливо поклониться, повернуться через плечо, удаленное от дамы и без всяких комментариев отойти в другую часть зала, не выражая при этом неудовольствия.
9. Если, получив отказ, кавалер приглашает другую даму, ей желательно принять приглашение.
10. Можно как угодно долго выбирать кандидата в партнеры, но, конечно, делать это нужно незаметно для окружающих.
11. Любой танец начинается с приглашения.
12. С принятым решением уверенно подойти к даме, остановиться на расстоянии примерно шага, слегка наклонить голову (то есть сделать поклон) и непринужденно и красиво произнести заранее приготовленную не очень длинную фразу: «Разрешите (позвольте) пригласить Вас на танец…» (традиционно), сокращенно – «разрешите».
13. Получив соглашение дамы, можно предложить ей правую руку, на которую она кладет кисть своей левой руки, и вывести на удобное для танца место.
14. Если в зале свободно, нужно идти позади дамы, если тесно - впереди.
15. Перед началом танца следует сделать поклон (реверанс) друг другу. (Поклон – символ приветствия, прощания, благодарности).
16. Если партнерша устала танцевать, партнер аккуратно заканчивает танец.
17. Закончив танец, нужно проводить даму, предложив ей правую руку. Можно не «предлагать руку», а идти с дамой рядом, чуть левее, сзади. Доведя даму до места приглашения, кавалер с поклоном благодарит ее за танец.