

Юго-Восточное управление министерства образования Самарской области

Структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
Самарской области средней общеобразовательной школы "Образовательный центр" имени
Героя Советского Союза Ваничкина Ивана Дмитриевича
с. Алексеевка муниципального района
Алексеевский Самарской области - центр
дополнительного образования детей "Развитие"

Утверждаю
Директор
Чередникова Е.А.
«01» августа 2025 г.

Согласовано:
Председатель
методического совета
Лизункова /Т.Н. Лизункова/
«01» августа 2025 г.

Программа рассмотрена на заседании
кафедры «Дополнительное образование»
Протокол № 1 от «01» августа 2025 г.
Руководитель кафедры
Лопатина /Г.В. Лопатина/

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа художественной направленности
«Фоамирановая сказка»

Возраст обучающихся – 7-17 лет
Срок реализации программы: 1 год

Разработчик:
Чиликина Наталья Владимировна,
педагог дополнительного образования

с. Алексеевка, 2025

Оглавление

1	Пояснительная записка	2
2	Воспитательная работа	8
3	Методическое обеспечение	11
4	Учебно-тематический план	13
5	Содержание программы	13
6	Список литературы	19
7	Критерии оценки уровня знаний, умений, навыков	21
8	Календарный учебный график	23
9	Приложение 1 «Календарно-тематический план»	23

Пояснительная записка

Большое место в нашей жизни занимают вещи и изделия, выполненные своими руками. Процесс рукоделия творческий, он приносит радость, дает возможность выразить себя, увидеть в привычном и повседневном красоту, гармонию. И очень важно научить этому детей, сформировать у них потребность в красоте, в самовыражении через творчество. В связи с этим предлагается данная программа «Фоамирановая сказка».

Направленность программы: художественная. Программа «Фоамирановая сказка» способствует формированию ценностных эстетических ориентиров, дает возможности каждому ученику реально открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности, способствует формированию социально-активной личности.

Новизна данной дополнительной образовательной программы заключается в том, что **по форме организации образовательного процесса она является модульной.**

Дополнительная образовательная программа «Фоамирановая сказка» состоит из

4 модулей: «Основные законы композиции из фоамирана и техника её выполнения», «Цветочные фантазии из фоамирана», «Дизайнерские возможности», «Игрушки из фоамирана».

Данная дополнительная общеобразовательная программа рассчитана на полную реализацию в течение одного года.

Программа ориентирована на обучение детей 7-17 лет. Объем программы - 108 часов. Режим занятий - 2 раза в неделю по 1,5 академических часа, при наполняемости - 15 учащихся в группе.

Цель, задачи, способы определения результативности, а также формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы представлены в каждом модуле.

Актуальность

Актуальность программы состоит в том, что ребенок, осваивая разнообразные способы выполнения элементов фоамирана, развивая моторику руки, способствует интеллектуальному своему развитию. Фоамиран создает среду, в которой живут люди, украшая их повседневный быт, помогая сделать жизнь более привлекательной и праздничной. Изящные работы, нарядные

поздравительные открытки, оригинальные настенные панно, объемные композиции рассказывают о самом авторе, о его внутреннем мире. Сегодня фоамиран наиболее тесно связано с самым молодым видом искусства – дизайном.

То, что исполнено своими руками, всегда приносит ощущение праздника, пусть даже незначительное. Поделки радуют нас своим цветом, формой,

свежестью красок. Изделия, выполненные из фоамирана, несут еще и инновационный характер в прикладном творчестве.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указ Президента Российской Федерации от 7.05.2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
- ИЗМЕНЕНИЯ, которые вносятся в распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р (утверждены распоряжением Правительства РФ от 15.05.2023 №1230-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
- Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 21.04.2023 № 302 «О внесении изменений в

Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения РФ от 3.09.2019 г. № 467»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

Педагогическая целесообразность программы

Занятия фоамираном помогают сформировать у учащихся новое мышление, способствуют развитию визуальной культуры, навыками и умениями художественного творчества. Ребенок с детских лет учится находиться в гармонии с природой, начинает ценить и беречь культуру прошлого и настоящего, художественно преобразовывать окружающий мир.

Цель и задачи программы

Цель: создание условий для всестороннего интеллектуального и эстетического развития ребёнка в процессе овладения элементарными приёмами нетрадиционной техники работы с фоамираном.

Задачи:

Обучающие:

- знакомить с основными понятиями и базовыми формами «фоамирана»;
- обучать различным приёмам работы с фоамираном;
- формировать умения пользоваться схемами и инструментами;
- Создавать композиции из форм, выполненных в технике холодного фоамирана;

- расширять словарный запас и кругозор посредством тематических бесед.

Развивающие:

- развивать внимание, память, пространственное воображение;
- развивать мелкую моторику рук, приучать к точным движениям пальцев, развивать глазомер;
- развивать творческие способности, художественный вкус и фантазию детей;
- развивать умения и навыки использования инструментов для фоамирана;
- развивать коммуникативные навыки.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к искусству работы с фоамираном;
- воспитывать аккуратность, бережное и экономное использование материалов;
- формировать коммуникативные способности;
- формировать культуру труда и трудовые навыки, умению экономно использовать материал.

Принципы:

- научности (использование литературы, разных методик и технологий);
- последовательности и системности (от простого к сложному);
- доступности (соответствие возрастным и индивидуальным особенностям детей);
- наглядности (схемы, шаблоны, фотографии);
- демократичности (взаимодействие педагога и обучающегося);
- целостности и последовательности изучения.

Отличительная особенность этой дополнительной программы от других существующих программ заключается в следующем: количество материалов для творчества растет с невообразимой скоростью, и большинство новых едва ли знакомо современному человеку. Например, фоамиран, постепенно распространяющийся среди любителей творчества. Фоамиран - современный мягкий синтетический материал, который с большим успехом применяется в различных видах поделок.

Главная его особенность способность к растяжению до 10%. Этого растяжения бывает достаточно, чтобы материал смог принять и «запомнить» новую форму.

Занятия в объединении «Фоамирановая сказка» выполняет одновременно познавательную, воспитательную и развивающие функции.

Учащиеся пробуют новый для себя материал фоамиран, узнают его особенности, возможности его применения в прикладном творчестве.

Это поможет ребенку более полно реализовать свой творческий потенциал и накопить эмоционально-чувственный опыт.

Возрастная категория детей: 7- 17 лет.

Срок реализации программы: 1 год.

Форма проведения занятий:

Форма проведения занятий - групповая. Занятия фоамираном требует от учащихся большой концентрации внимания, терпения, зрительной нагрузки, а от педагога - постоянного наблюдения за детьми и практической помощи каждому. Учитывая эти сложности, для эффективности выполнения данной программы наполняемость **группы - 15 человек.**

Режим занятий - 2 раза в неделю по 1,5 часа, 3 часа в неделю, 108 часов в год.

Прогнозируемые результаты обучения:

Пройдя полный курс, предусмотренный данной образовательной программой, формируются навыки работы с разными материалами. Учащиеся учатся самостоятельно задумывать, развивать, осмысливать и выполнять работу.

Планируемые результаты обучения:

Предметные:

В процессе занятий по программе учащийся приобретет:

- знания основных видов современного декоративно-прикладного искусства;
- знания основных приемов работы с фоамираном;
- опыт в творческой деятельности посредством изготовления несложных игрушек.

Личностные:

- созданы условия для социальной адаптации учащихся через включение их в творческую деятельность;
- сформирован навык сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Метапредметные:

- развить эстетический вкус, образное мышление, воображение, фантазия;
- созданы условия для развития трудолюбия, целеустремленности, усидчивости, аккуратности.

По итогам изучения программы обучающиеся должны знать:

- название основных техник фоамирана, области применения;
- понимать значение терминов: фоамиран, тонировка, декор, замысел, композиция, красители, лаки, грунт, основа для фоамирана;

- названия инструментов и приспособлений, области их использования;
- основы композиции, сочетание цветов и оттенков цветового круга;
- свойства акриловых красок;
- способы наклеивания мотивов;
- особенности фоамирана на различных композициях;
- отличительные черты различных стилей декорирования;
- различные техники декорирования: воздействие нагрева на фоамиран, формирование изделий скруткой, тонировка и др.

- способы декорирования изделий;
- принципы изготовления и декорирования игрушки.

Должны уметь:

- пользоваться инструментами и материалами: красками, кистью, молдами, клеевым пистолетом, поролоновыми тампонами;

- использовать цвет, пропорции, форму, композицию как средства художественной выразительности в создании образа декоративного изделия;

- применять различные виды декорирования;
- использовать навыки работы с различными материалами и в различных техниках;
- учитывать взаимосвязь формы объекта с его функциональным назначением, материалом;
- пользоваться трафаретами, молдами и декорировать изделия.
- применять полученные знания на практике;
- экономно расходовать материалы;
- качественно с технологической точки зрения выполнять изделия;
- сочетать элементы из фоамирана с отделкой (бусины, тычинки).

Критерии и способы определения результативности

Критерии оценки:

- оценивается идея, название работы, степень самостоятельности, качество исполнения,

эстетический уровень;

- оценивается умение описывать композицию в целом и в деталях;
- умение проводить сравнительный анализ своей работы и работ других студийцев;
- оценивается наблюдательность и фантазия, умение видеть необычное в обычном;
- оценивается интерес к специальной литературе по прикладному творчеству;
- оценивается свободное владение техническими приемами;
- оценивается устойчивость теоретических знаний по предметам обучения;
- оценивается умение проводить самоанализ и самокритику;
- оценивается степень участия в коллективных формах работы.

Формы контроля:

- устный контроль;
- письменный контроль;
- практический контроль;
- дидактические тесты;
- наблюдение.

При проведении комплексных опросов обучающихся (анкетирование, тестирование, собеседования) применяется методика проведения педагогической диагностики.

Суждения, советы высказываются как пожелания воспитаннику в свободном общении. Домашние задания отсутствуют. Однако инициатива, самостоятельность и творчество, проявленные вне стен мастерской поощряются.

Кроме того, оформляются временные тематические выставки по направлениям, к праздникам, юбилейные, отчетная выставка в конце года. Коллективные просмотры выставок и их анализ приучают учащихся справедливо и объективно оценивать работу свою и других, радоваться не только своей, но и общей удаче.

Воспитательная работа

Воспитание – это неотъемлемое звено единого образовательного процесса, являющееся органической составляющей педагогической деятельности, интегрированной в общий процесс обучения и развития.

Воспитательная работа является важнейшей составной частью образовательного процесса. Она осуществляется в учебное и вне учебное время, и обеспечивает развитие духовных,

нравственных, общекультурных, гражданских, профессиональных качеств личности. Необходимость развития у обучающихся социально значимых важных качеств, воспитания высоконравственной, духовно развитой и здоровой личности, является важнейшей государственной задачей в сфере образования.

Система воспитания в сфере дополнительного образования определяется его важнейшей целью – развитием личности гражданина, ориентированной на традиционные культурные, духовные и нравственные ценности российского общества, способной к активной социальной адаптации в обществе и самостоятельному жизненному выбору.

Цель: воспитание творчески мыслящих и гармонично развитых личностей, обладающих качественными навыками и высокими гражданскими качествами.

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития детей и подростков;
- организация всех видов деятельности, вовлекающих обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у детей и подростков общепризнанных ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

Направления работы:

Гражданское воспитание, патриотическое воспитание, духовно-нравственное воспитание, эстетическое воспитание, трудовое воспитание, экологическое воспитание.

План воспитательной работы

Название мероприятия	Сроки	Возраст участников	Ответственный
Сентябрь			
День памяти в борьбе с терроризмом. Акция «Помним Беслан».	02.09.2025	7 – 17 лет	Чиликина Н.В.
«Посвящение в пешеходы» мероприятие в рамках Недели безопасного дорожного движения.	08.09. – 14.09.2025	7 – 17 лет	Чиликина Н.В.
Октябрь			
«День пожилого человека». Акция «Вместе с чаем дарим тепло».	01.10.2025	7 – 17 лет	Чиликина Н.В.
Конкурс рисунков и поделок «Мой	04.10. –	7 – 17 лет	Чиликина Н.В.

любимый учитель» в рамках объединения.	05.10.2025		
Ноябрь			
«День народного единства». Занятие посвящённое истории праздника, его значению для России и современным аспектам единства.	04.11.2025	7 – 17 лет	Чиликина Н.В.
Концерт и выставка, посвящённые Дню матери. Участие воспитанников объединения в подготовке работ для выставки.	30.11.2025	7 – 17 лет	Чиликина Н.В.
Декабрь			
«День Неизвестного солдата». Беседа о Дне Неизвестного солдата. Рисование на тему «Мирное небо».	06.12.2025	7 – 17 лет	Чиликина Н.В.
Цикл мероприятий, посвящённых празднованию Нового года: - «Новогодний калейдоскоп народов мира» - украшение классных комнат и закреплённой территории; - Конкурс плакатов на лучшее поздравление с Новым годом; - Беседы о традициях празднования Нового года в мире; - Конкурс новогодних дверей - оформление классных комнат и окон школы.	В течение месяца	7 – 17 лет	Чиликина Н.В.
Театрализованное представление с игровым блоком: «Здравствуй, Дедушка Мороз!»	22.12. – 26.12.2025	7 – 17 лет	Чиликина Н.В.
Январь			
Мастер-классы по изготовлению рождественских игрушек.	03.01. – 04.01.2026	7 – 17 лет	Чиликина Н.В.
Мероприятие ко Дню снятия Блокады Ленинграда: Викторина, посвящённая памятной дате - 82-й годовщине полного освобождения Ленинграда от вражеской блокады.	19.01. – 27.01.2026	7 – 17 лет	Чиликина Н.В.
Февраль			
- Акция «Подарок солдату» - воспитанники готовят открытки, поделки, пишут поздравления и отправляют военнослужащим, находящимся в данный момент в зоне боевых действий. - Тематическое занятие «Урок мужества» - обсуждение истории	01.02. – 23.02.2026	7 – 17 лет	Чиликина Н.В.

праздника, подвигов героев, патриотизма.			
«Широкая Масленица» - цикл мероприятий, посвящённых празднованию традиционного праздника, беседы о традициях празднования Масленицы, игровые программы с хороводами, песнями, играми посвящёнными прощанию с зимой и встрече весны.	15.02. – 22.02.2026	7 – 17 лет	Чиликина Н.В.
Март			
- Мастер-класс по изготовлению сувенира для мамы и бабушки. - Фотоэкспозиция «Женские образы» дети приносят фотографии мам, бабушек, любимых крёстных, тётушек и оформляют экспозицию. - Концерт, посвященный Международному женскому дню с песнями, танцами, стихами и сценками, посвящёнными женщинам и весне с приглашением мам и бабушек, совместное праздничное чаепитие.	01.03. – 08.03.2026	7 – 17 лет	Чиликина Н.В.
Апрель			
«Космонавтика сегодня и завтра» - показ фильма о космосе, рассказ-беседа о космосе и космонавтах, вопросы, задания связанные с космической тематикой.	11.04. – 12.04.2026	7 – 17 лет	Чиликина Н.В.
Май			
Комплекс мероприятий ко Дню Победы: - Региональная акция «Живые голоса - в память об умолкнувших»; - «Бессмертный полк»; - Мастер-классы по изготовлению сувениров с использованием георгиевской ленты; - Просмотр фильмов и документальных сюжетов о войне, героизме, подвигов.	В течение месяца	7 – 17 лет	Чиликина Н.В.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема модуля	Форма занятия	Ресурсное обеспечение	Форма контроля
Основные законы композиции из фоамирана и техника её выполнения.	Фронтальная, групповая, индивидуально-групповая	Дидактические материалы, цветовой круг. Наглядные пособия.	Наблюдение, устный опрос
Цветочные фантазии из фоамирана.	Групповая, индивидуально-групповая	Фоамиран разной цветовой гаммы, шпажки, пинцеты, цветной картон, ножницы, термоклей, рамки для оформления работ, карандаши, ластик, бумага для эскизов, калька, тейплента, фольга, утюг.	Устный опрос, выставка
Дизайнерские возможности.	Групповая, индивидуально-групповая	Фоамиран разной цветовой гаммы, шпажки, пинцеты, цветной картон, ножницы, термоклей, рамки для оформления работ, карандаши, ластик, бумага для эскизов, калька, тейплента, фольга, утюг.	Устный опрос, выставка
Игрушки из фоамирана.	Фронтальная, групповая, индивидуально-групповая	Фоамиран разной цветовой гаммы, шпажки, пинцеты, цветной картон, ножницы, термоклей, рамки для оформления работ, карандаши, ластик, бумага для эскизов, калька, тейплента, фольга, утюг.	Устный опрос, выставка

Материально-техническое обеспечение реализации программы

Для организации успешной работы имеется оборудованное помещение (кабинет), в

котором представлены в достаточном объеме наглядно-информационные материалы, хорошее верхнее освещение, раковина-холодное, горячее водоснабжение.

Учитывая специфику работы детей с колющими и режущими инструментами, имеются инструкции по технике безопасности.

Материалы и инструменты, необходимые для проведения занятий

- Фоамиран разной цветовой гаммы, цветной картон, бумага для эскизов, калька, фольга.
- Шпатель, пинцеты, ножницы.
- Термоклей, тейплента.
- Рамки для оформления работ.
- Карандаши, ластик.
- Утюг.

Дидактические материалы:

- Наглядные пособия, изготовленные педагогом.
- Работы педагога.
- Работы учащихся.
- Фотографии с различных выставок.
- Инструкции по технике безопасности.
- Правила поведения в образовательном учреждении.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Модули	Всего часов	В том числе		Формы промежуточной аттестации и контроля
			теория	практика	
1	Основные законы композиции из фоамирана и техника её выполнения	27	9	18	выставка
2	Цветочные фантазии из фоамирана.	27	3	24	выставка
3	Дизайнерские возможности.	27	3	24	выставка
4	Игрушки из фоамирана.	27	4,5	22,5	выставка
ИТОГО:		108	19,5	88,5	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Модуль 1: «Основные законы композиции из фоамирана и техника её выполнения»

Цель: Исследовать конструктивные возможности фоамирана с последующим изготовлением украшений и аксессуаров.

Задачи:

- использовать цвет, пропорции, форму, композицию как средства художественной выразительности в создании образа декоративного изделия;
- применять различные виды декорирования;
- использовать навыки работы с различными материалами и в различных техниках;
- учитывать взаимосвязь формы объекта с его функциональным назначением, материалом;
- название основных техник фоамирана, области применения;
- понимать значение терминов: фоамиран, тонировка, декор, композиция, красители, лаки, грунт; замысел, основа для фоамирана;
- названия инструментов и приспособлений, области их использования;
- основы композиции, сочетание цветов и оттенков цветового круга.

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Материаловедение.	1.5	1.5	-	диагностика
2	Основы композиции и цветоведения.	3	1	2	наблюдение
3	Основные и составные цвета.	3	1	2	наблюдение
4	Цветовой круг фоамирана.	3	1	2	наблюдение
5	Теплые и холодные цвета фоамирана.	3	1	2	наблюдение
6	Техника выполнения изделий из фоамирана.	6	2	4	наблюдение
7	Выполнение эскиза.	7.5	1.5	6	наблюдение
Итого:		27	9	18	

Содержание модуля 1:

1. Материаловедение.

Теория: знакомство с материалами и инструментами фоамиран тонированный, фактурный, картон цветной. Основные их свойства и качества.

Знакомство с различными дополнительными приспособлениями: зубочистки, ножницы, пинцет, скрепки канцелярские, проволока, карандашпростой, клей ПВА, калька для зарисовки схем.

2. Основы композиции и цветоведения.

Теория: знакомство с основными законами композиции: расположение элементов. Роль композиции для декоративного произведения. Основные законы композиции, изготовление простейших элементов.

Практическая работа: зарисовка композиций.

3. Основные и составные цвета.

Теория: знакомство с основными и составными цветами. Дополнительные цвета.

Практическая работа: зарисовка композиций.

4. Цветовой круг фоамирана.

Теория: знакомство с цветовым кругом. Знакомство с основными и составными цветами. Дополнительные цвета.

Практическая работа: зарисовка цветового круга.

5. Теплые и холодные цвета фоамирана.

Теория: знакомство теплыми и холодными цветами. Насыщенность цвета и его светлость. Цветовой контраст.

Практическая работа: выполнение тренировочных зарисовок.

6. Техника выполнения изделий из фоамирана.

6.1. Основные элементы фоамирана - плотная катушка.

Теория: выполнение основных элементов фоамирана - плотная катушка.

Практическая работа: техника выполнения плотной катушки

6.2. Основные элементы фоамирана - ажурные элементы.

Теория: выполнение основных элементов фоамирана - ажурные элементы.

Практическая работа: «Техника выполнения ажурных элементов» Изготовление листьев. Выполнение листьев из листа фоамирана.

7. Выполнение эскиза.

Теория: роль эскиза при изготовлении декоративной композиции.

Практическая работа: техника выполнения эскиза композиции.

Модуль 2: «Цветочные композиции»

Цель: Раскрытие и развитие творческого потенциала личности через воспитание интереса к живой природе средствами искусства цветоделия

Задачи:

- Научить технологии изготовления искусственных цветов, дать представление об основах цветоведения и композиции, об основных правилах флористики;
- Научить самостоятельно приобретать знания в области изготовления цветов и составления цветочных композиций;
- Развивать устойчивый познавательный интерес к растительному миру, миру природы, привлечь внимание к экологическим проблемам

Учебно – тематический план модуля «Цветочные композиции»

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Композиция «Букет роз в вазе»	9	1	8	наблюдение
2	Композиция «Тюльпаны»	9	1	8	наблюдение
3	Композиция «Подснежники»	9	1	8	наблюдение
Итого:		27	3	24	

Содержание модуля 2:

1. Композиция «Букет роз в вазе».

Теория: анализ композиции, выявление необходимых заготовок.

Практическая работа: разработка эскизов композиции «Розовый букет». Разработка эскиза по предложенному образцу.

2. Композиция «Тюльпаны».

Теория: анализ композиции, выявление необходимых заготовок. Практическая работа: разработка эскиза композиций «Тюльпаны».

3. Композиция «Подснежники».

Теория: анализ композиции, выявление необходимых заготовок.

Практическая работа: разработка и выполнение эскиза композиции.

Модуль 3: «Дизайнерские возможности»

Цель: Исследовать конструктивные возможности цветов из фоамирана с последующим дизайнерским возможностям.

Задачи:

- совершенствовать навыки работы с фоамираном на пенопласте.
- Расширить знания в области дизайна украшений из цветов.
- Создать ободок с цветами из фоамирана.
- Формировать навыки наблюдения в процессе поисково-познавательной деятельности.
- Формировать навыки умения действовать самостоятельно и работать сообща в команде.
- Развивать способности эффективно включаться во взаимодействие с различными людьми.

Учебно – тематический план модуля «Дизайнерские возможности»

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Фоамиран на пенопласте «Смешарик».	9	1	8	наблюдение
2	Фоамиран на пластике: «Ободок»	9	1	8	наблюдение

3	Фоамиран на стекле: «Ваза»	9	1	8	наблюдение
Итого:		27	3	24	

Содержание модуля 3:

1. Фоамиран на пенопласте «Смешарик».

Теория: Подготовка основы. Информация по специальному изготовлению.

Практическая работа: Декор изделия фоамираном.

2. Фоамиран на пластике: «Ободок».

Теория: Подготовка основы. Информация по специальному изготовлению.

Практическая работа: Обмотка пластика тесьмой. Изготовление цветов из фоамирана и приклеивание их на изделие.

3. Фоамиран на стекле: «Ваза».

Теория: Подготовка основы. Информация по специальному изготовлению.

Практическая работа: Декор изделия из стекла (банка, ваза, бутылка, стеклянный сосуд) фоамираном. Декорирование вазы цветами и бусинами.

Модуль 4: «Игрушки из фоамирана»

Цель: Изготовление игрушек из фоамирана с использованием декоративных элементов и применением различных приспособлений.

Задачи:

- познакомить с новым видом декоративно-прикладного искусства – работа с фоамираном;
- развивать воображение, мышление, творческие возможности каждого ребёнка; развивать у учащихся навыки и умения работы с фоамираном, глазомер, мелкую моторику рук;
- воспитывать у учащихся аккуратность, собранность, трудолюбие, умение слушать, коммуникабельность.

Учебно – тематический план модуля «Игрушки из фоамирана»

№	Название темы	Количество часов	Формы аттестации/
---	---------------	------------------	-------------------

п/п		Всего	Теория	Практика	контроля
1	Куклы из фоамирана.	9	1	8	наблюдение
2	Мультипликационные персонажи.	9	1	8	наблюдение
3	Композиции с куклами.	7,5	1	6,5	наблюдение
4	Итоговое занятие. Выставка работ учащихся.	1,5	1,5	-	выставка
Итого:		27	4,5	22,5	

Содержание модуля 4:

1. Куклы из фоамирана.

Теория: Подготовка основы. Информация по специальному изготовлению.

Практика: Изготовление куклы из фоамирана: зарисовка эскиза, изготовление шаблонов, создание различных деталей куклы, сборка куклы.

1. 1. Изготовление кукол различных профессий: зарисовка эскиза, изготовление шаблонов, создание различных деталей кукол, сборка кукол.

2. Мультипликационные персонажи.

Теория: Подготовка основы. Информация по специальному изготовлению.

Практика: 2.1. Изготовление куклы "Буратино":

- зарисовка эскиза;
- изготовление шаблонов;
- создание различных деталей "Буратино";
- сборка героя "Буратино".

2.2. Изготовление мультипликационного героя "Котёнок Гав":

- зарисовка эскиза;
- изготовление шаблонов;
- создание различных деталей героя;
- сборка героя;

3. Композиции с куклами.

Теория: Подготовка основы. Информация по специальному изготовлению.

Практика: 3.1. Изготовление кукольной композиции "С Новым Годом":

- зарисовка эскиза;

- изготовление шаблонов;
- создание различных деталей;
- сборка композиции.

3.2. Изготовление кукольной композиции "Колобок".

- зарисовка эскиза;
- изготовление шаблонов;
- создание различных деталей;
- сборка композиции "Колобок".

4. Итоговое занятие. Выставка работ учащихся.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для педагога:

1. Быстрицкая А. Бумажная филигрань. М.: Айрис-пресс, 2010.
2. Воробьёва О.С. Цветы из фоамирана М.: «Феникс», 2015.
3. Иванов В.И. О тоне и цвете. Библиотека юного художника. Часть 1.М.: «Юный художник», 2011.
4. Каменева Е. Какого цвета радуга. - М.: Детская литература, 2010.
5. Сокольникова Н.М. Краткий словарь художественных терминов. – Обнинск: «Титул», 2014.
6. Сокольникова Н.М. Основы живописи. -Обнинск: «Титул», 2010.
7. Сокольникова Н.М. Основы композиции. - Обнинск: «Титул», 2015.

Для учащихся:

1. Букина С. Букин М. Фоамиран. Шаг вперед. - «Феникс», Ростов-на-Дону: 2011.
2. Букина С.Букин М. Фоамиран: волшебство бумажных завитков. - «Феникс», Ростов-на-Дону: 2011.
3. Волосова Е.Е. Букеты в винтаж- «Феникс», 2015.
4. Волосова Е.Е. Букеты в стиле шебби-шик - «Феникс», 2015.
5. Герасимова Е.Е Брошь-букеты: красота в деталях - «Феникс»,2015.
6. Грушина О.С. Занимательные поделки из фоамирана-«Феникс»,2015.

7. Ляхновская Н.О. Куклы из фоамирана- «Формат-М», 2015.

8. Чербанова Л.М. Волшебные цветы-«АСТ»,2016.

9. Чербанова Л.М. Цветы из фоамирана- «АСТ»,2015

Критерии оценки уровня знаний, умений и навыков.

1. Работа с тканью, выкройками.

- правильно и экономно располагает выкройки (лекала) на ткани, фоамиране;
- аккуратно и правильно вырезает детали из ткани и фоамирана;
- выполняет работу четко и быстро;
- умеет правильно обрабатывать ткань желатином, на утюге (подготавливать к работе).

2. Работа с инструментами.

- соблюдает технику безопасности при работе с острыми, режущими и горячими инструментами, электроприборами;

- правильно выбирает нужные для обработки инструменты, и пользуется ими четко и правильно;

- умеет пользоваться схемами при обработке деталей.

3. Качество выполнения технологических операций.

- правильно подбирает толщину и длину проволоки для деталей;
- правильно и быстро обкручивает проволоку;
- правильно и качественно изготавливает различные виды тычинок;
- соблюдает последовательность технологических операций.

4. Качество сборки и оформления изделий.

- соблюдает последовательность и аккуратность при сборке изделия;
- соблюдает последовательность и аккуратность при сборке букета, панно, композиции;
- оценка качества выполненной работы в целом.

5. Творчество, фантазия, креативность.

- проявляет нестандартный подход к изготовлению изделий, вносит изменения, улучшающие их внешний вид;

- самостоятельно подбирает цветовую гамму изделия, композиции;
- проявляет активность, инициативность, желание экспериментировать;
- проявляет выдумку и фантазию при изготовлении панно и композиций.

6. Знание основных биологических особенностей цветов.

- знает название изученных цветов;
- знает морфологические и биологические особенности изученных цветов, их экологию,

значение для человека;

- знает правила и владеет навыками составления композиций и аранжировок из цветов.

7. Знание последовательности технологического процесса.

- знает название специальных инструментов;
- знает название и последовательность технологических операций;
- умеет объяснять правила обработки и сборки изделия.

8. Организация рабочего места.

- поддерживает порядок на рабочем месте во время занятий и наводит порядок по окончании работы.

Оценка критериев:

0 баллов – критерий не выполняется;

1 балл – критерий выполняется плохо;

2 балла - критерий выполняется хорошо;

3 балла – критерий выполняется отлично.

Низкий уровень знаний, умений и навыков: 0 – 26 баллов.

Средний уровень знаний, умений и навыков: 27 – 51 балл.

Высокий уровень знаний, умений и навыков: 52 – 75 баллов.

Лист оценки

ФИО учащегося _____ _____	Оценка критериев
Организация рабочего места	
Основы цветоведения	
Умение пользоваться приспособлениями и инструментами	
Владение разнообразными техниками фоамирана	
Умение применять термины	
Умение создавать панно в круге, квадрате	

Умение производить отбор предметов для декорирования	
Умение использовать материалы (клей, трафареты, пастель)	
Технические умения и навыки выполнения работы	
Уровень:	

Календарный учебный график программы «Фоамирановая сказка» на 2025-2026 уч. год

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Форма контроля
1	01.09.2025	31.05.2026	35	108	Наблюдение, устный опрос

Приложение 1

Календарно-тематический план на 2025-2026 уч. год

№ п/п	Дата	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Модуль 1: «Основные законы композиции из фоамирана и техника её выполнения»							
1	01.09	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Материаловедение. Теория: знакомство с материалами и инструментами фоамиран тонированный, фактурный, картон цветной. Основные их свойства и качества. Знакомство с различными дополнительными приспособлениями: зубочистки, ножницы, пинцет, скрепки канцелярские, проволока, карандашпростой, клей ПВА, калька для зарисовки схем.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
2	05.09	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Основы композиции и цветоведения. Теория: знакомство с основными законами композиции:	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос

					расположение элементов. Роль композиции для декоративного произведения. Основные законы композиции, изготовление простейших элементов. Практическая работа: зарисовка композиций.		
3	08.09	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Основы композиции и цветоведения. Теория: знакомство с основными законами композиции: расположение элементов. Роль композиции для декоративного произведения. Основные законы композиции, изготовление простейших элементов. Практическая работа: зарисовка композиций.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
4	12.09	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Основные и составные цвета. Теория: знакомство с основными и составными цветами. Дополнительные цвета. Практическая работа: зарисовка композиций.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
5	15.09	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Основные и составные цвета. Теория: знакомство с основными и составными цветами. Дополнительные цвета. Практическая работа: зарисовка композиций.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
6	19.09	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Цветовой круг фюаирана. Теория: знакомство с цветовым кругом. Знакомство с основными и составными цветами. Дополнительные цвета. Практическая работа: зарисовка цветового круга.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
7	22.09	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Цветовой круг фюаирана. Теория: знакомство с цветовым кругом. Знакомство с основными и составными цветами. Дополнительные цвета. Практическая работа: зарисовка цветового круга.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос

8	26.09	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Тёплые и холодные цвета фоамирана. Теория: знакомство теплыми и холодными цветами. Насыщенность цвета и его светлость. Цветовой контраст.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюден ие, опрос
9	29.09	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Тёплые и холодные цвета фоамирана. Теория: знакомство теплыми и холодными цветами. Насыщенность цвета и его светлость. Цветовой контраст.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюден ие, опрос
10	03.10	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Техника выполнения изделий из фоамирана. Основные элементы фоамирана - плотная катушка. Теория: выполнение основных элементов фоамирана - плотная катушка. Практическая работа: техника выполнения плотной катушки.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюден ие, опрос
11	06.10	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Техника выполнения изделий из фоамирана. Основные элементы фоамирана - плотная катушка. Теория: выполнение основных элементов фоамирана - плотная катушка. Практическая работа: техника выполнения плотной катушки.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюден ие, опрос
12	10.10	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Основные элементы фоамирана - ажурные элементы. Теория: выполнение основных элементов фоамирана - ажурные элементы. Практическая работа: «Техника выполнения ажурных элементов» Изготовление листьев. Выполнение листьев из листа фоамирана.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюден ие, опрос
13	13.10	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Основные элементы фоамирана - ажурные элементы. Теория: выполнение основных элементов фоамирана - ажурные элементы. Практическая работа: «Техника выполнения ажурных элементов»	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюден ие, опрос

					Изготовление листьев. Выполнение листьев из листа фоамирана.		
14	17.10	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Выполнение эскиза. Теория: роль эскиза при изготовлении декоративной композиции. Практическая работа: техника выполнения эскиза композиции.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюден ие, опрос
15	20.10	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Выполнение эскиза. Теория: роль эскиза при изготовлении декоративной композиции. Практическая работа: техника выполнения эскиза композиции.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюден ие, опрос
16	24.10	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Выполнение эскиза. Теория: роль эскиза при изготовлении декоративной композиции. Практическая работа: техника выполнения эскиза композиции.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюден ие, опрос
17	27.10	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Выполнение эскиза. Теория: роль эскиза при изготовлении декоративной композиции. Практическая работа: техника выполнения эскиза композиции.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюден ие, опрос
18	31.10	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Выполнение эскиза. Теория: роль эскиза при изготовлении декоративной композиции. Практическая работа: техника выполнения эскиза композиции.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюден ие, опрос
Модуль 2: «Цветочные композиции»							
1	03.11	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Композиция «Букет роз в вазе». Теория: анализ композиции, выявление необходимых заготовок. Практическая работа: разработка эскизов композиции «Розовый букет». Разработка эскиза по предложенному образцу.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюден ие, опрос
2	07.11	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Композиция «Букет роз в вазе». Практическая работа: разработка эскизов	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюден ие, опрос

					композиции «Розовый букет». Разработка эскиза по предложенному образцу.		
3	10.11	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Композиция «Букет роз в вазе». Практическая работа: разработка эскизов композиции «Розовый букет». Разработка эскиза по предложенному образцу.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
4	14.11	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Композиция «Букет роз в вазе». Практическая работа: разработка эскизов композиции «Розовый букет». Разработка эскиза по предложенному образцу.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
5	17.11	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Композиция «Букет роз в вазе». Практическая работа: разработка эскизов композиции «Розовый букет». Разработка эскиза по предложенному образцу.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
6	21.11	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Композиция «Букет роз в вазе». Практическая работа: разработка эскизов композиции «Розовый букет». Разработка эскиза по предложенному образцу.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
7	24.11	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Композиция «Тюльпаны». Теория: анализ композиции, выявление необходимых заготовок. Практическая работа: разработка эскиза композиций «Тюльпаны».	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
8	28.11	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Композиция «Тюльпаны». Практическая работа: разработка эскиза композиций «Тюльпаны».	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
9	01.12	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Композиция «Тюльпаны». Практическая работа: разработка эскиза композиций «Тюльпаны».	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
10	05.12	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Композиция «Тюльпаны». Практическая работа: разработка эскиза композиций «Тюльпаны».	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос

11	08.12	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Композиция «Тюльпаны». Практическая работа: разработка эскиза композиций «Тюльпаны».	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
12	12.12	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Композиция «Тюльпаны». Практическая работа: разработка эскиза композиций «Тюльпаны».	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
13	15.12	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Композиция «Подснежники». Теория: анализ композиции, выявление необходимых заготовок. Практическая работа: разработка и выполнение эскиза композиции.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
14	19.12	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Композиция «Подснежники». Практическая работа: разработка и выполнение эскиза композиции.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
15	22.12	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Композиция «Подснежники». Практическая работа: разработка и выполнение эскиза композиции.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
16	26.12	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Композиция «Подснежники». Практическая работа: разработка и выполнение эскиза композиции.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
17	29.12	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Композиция «Подснежники». Практическая работа: разработка и выполнение эскиза композиции.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
18	09.01	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Композиция «Подснежники». Практическая работа: разработка и выполнение эскиза композиции.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
Модуль 3: «Дизайнерские возможности»							
1	12.01	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Фоамиран на пенопласте «Смешарик». Теория: Подготовка основы. Информация по специальному изготовлению. Практическая работа: Декор изделия фоамираном.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос

2	16.01	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Фоамиран на пенопласте «Смешарик». Практическая работа: Декор изделия фоамираном.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
3	19.01	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Фоамиран на пенопласте «Смешарик». Практическая работа: Декор изделия фоамираном.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
4	23.01	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Фоамиран на пенопласте «Смешарик». Практическая работа: Декор изделия фоамираном.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
5	26.01	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Фоамиран на пенопласте «Смешарик». Практическая работа: Декор изделия фоамираном.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
6	30.01	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Фоамиран на пенопласте «Смешарик». Практическая работа: Декор изделия фоамираном.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
7	02.02	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Фоамиран на пластике: «Ободок». Теория: Подготовка основы. Информация по специальному изготовлению. Практическая работа: Обмотка пластика тесьмой. Изготовление цветов из фоамирана и приклеивание их на изделие.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
8	06.02	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Фоамиран на пластике: «Ободок». Практическая работа: Обмотка пластика тесьмой. Изготовление цветов из фоамирана и приклеивание их на изделие.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
9	09.02	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Фоамиран на пластике: «Ободок». Практическая работа: Обмотка пластика тесьмой. Изготовление цветов из фоамирана и приклеивание их на изделие.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
10	13.02	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Фоамиран на пластике: «Ободок». Практическая работа: Обмотка	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос

					пластика тесьмой. Изготовление цветов из фоамирана и приклеивание их на изделие.		
11	16.02	14.00-14.40 14.50-15.10	группов ая	1,5	Фоамиран на пластике: «Ободок». Практическая работа: Обмотка пластика тесьмой. Изготовление цветов из фоамирана и приклеивание их на изделие.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюден ие, опрос
12	20.02	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Фоамиран на пластике: «Ободок». Практическая работа: Обмотка пластика тесьмой. Изготовление цветов из фоамирана и приклеивание их на изделие.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюден ие, опрос
13	27.02	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Фоамиран на стекле: «Ваза». Теория: Подготовка основы. Информация по специальному изготовлению. Практическая работа: Декор изделия из стекла (банка, ваза, бутылка, стеклянный сосуд) фоамираном. Декорирование вазы цветами и бусинами.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюден ие, опрос
14	02.03	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Фоамиран на стекле: «Ваза». Практическая работа: Декор изделия из стекла (банка, ваза, бутылка, стеклянный сосуд) фоамираном. Декорирование вазы цветами и бусинами.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюден ие, опрос
15	06.03	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Фоамиран на стекле: «Ваза». Практическая работа: Декор изделия из стекла (банка, ваза, бутылка, стеклянный сосуд) фоамираном. Декорирование вазы цветами и бусинами.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюден ие, опрос
16	13.03	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Фоамиран на стекле: «Ваза». Практическая работа: Декор изделия из стекла (банка, ваза, бутылка, стеклянный сосуд) фоамираном. Декорирование вазы цветами и бусинами.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюден ие, опрос

17	16.03	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Фоамиран на стекле: «Ваза». Практическая работа: Декор изделия из стекла (банка, ваза, бутылка, стеклянный сосуд) фоамираном. Декорирование вазы цветами и бусинами.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
18	20.03	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Фоамиран на стекле: «Ваза». Практическая работа: Декор изделия из стекла (банка, ваза, бутылка, стеклянный сосуд) фоамираном. Декорирование вазы цветами и бусинами.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
Модуль 4: «Игрушка из фоамирана»							
1	23.03	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Куклы из фоамирана. Теория: Подготовка основы. Информация по специальному изготовлению. Практика: Изготовление куклы из фоамирана: зарисовка эскиза, изготовление шаблонов, создание различных деталей куклы, сборка куклы.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
2	27.03	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Куклы из фоамирана. Практика: Изготовление куклы из фоамирана: изготовление шаблонов, создание различных деталей куклы, сборка куклы.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
3	30.03	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Куклы из фоамирана. Практика: Изготовление куклы из фоамирана: создание различных деталей куклы, сборка куклы.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
4	03.04	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Куклы из фоамирана. Изготовление кукол различных профессий: зарисовка эскиза, изготовление шаблонов, создание различных деталей кукол, сборка кукол.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
5	06.04	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Куклы из фоамирана. Куклы из фоамирана. Изготовление кукол различных профессий: изготовление шаблонов,	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос

					создание различных деталей кукол, сборка кукол.		
6	10.04	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Куклы из фоамирана. Изготовление кукол различных профессий: создание различных деталей кукол, сборка кукол.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
7	13.04	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Мультипликационные персонажи. Теория: Подготовка основы. Информация по специальному изготовлению. Практика: Изготовление куклы "Буратино": -зарисовка эскиза; -изготовление шаблонов; -создание различных деталей "Буратино"; -сборка героя "Буратино".	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
8	17.04	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Мультипликационные персонажи. Практика: Изготовление куклы "Буратино": -зарисовка эскиза; -изготовление шаблонов; -создание различных деталей "Буратино"; -сборка героя "Буратино".	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
9	20.04	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Мультипликационные персонажи. Практика: Изготовление куклы "Буратино": -изготовление шаблонов; -создание различных деталей "Буратино"; -сборка героя "Буратино".	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
10	24.04	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Мультипликационные персонажи. Изготовление мультипликационного героя "Котёнок Гав": -зарисовка эскиза; -изготовление шаблонов; -создание различных деталей героя; -сборка героя;	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос

11	27.04	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Мультипликационные персонажи. Изготовление мультипликационного героя "Котёнок Гав": -изготовление шаблонов; -создание различных деталей героя; -сборка героя;	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
12	04.05	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Мультипликационные персонажи. Изготовление мультипликационного героя "Котёнок Гав": -изготовление шаблонов; -создание различных деталей героя; -сборка героя;	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
13	08.05	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Композиции с куклами. Теория: Подготовка основы. Информация по специальному изготовлению. Практика: Изготовление кукольной композиции "С Новым Годом": -зарисовка эскиза; -изготовление шаблонов; -создание различных деталей; -сборка композиции.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
14	15.05	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Композиции с куклами. Практика: Изготовление кукольной композиции "С Новым Годом": -изготовление шаблонов; -создание различных деталей; -сборка композиции.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
15	18.05	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Композиции с куклами. Практика: Изготовление кукольной композиции "С Новым Годом": -изготовление шаблонов; -создание различных деталей; -сборка композиции.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
16	22.05	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Композиции с куклами. Изготовление кукольной композиции "Колобок". -зарисовка эскиза; -изготовление шаблонов; -создание различных деталей; -сборка композиции "Колобок".	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос

17	25.05	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Композиции с куклами. Изготовление кукольной композиции "Колобок". -изготовление шаблонов; -создание различных деталей; -сборка композиции "Колобок".	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос
18	29.05	14.00-14.40 14.50-15.10	групповая	1,5	Итоговое занятие. Выставка работ учащихся.	ЦДОД «Развитие», каб.№2	Наблюдение, опрос